

Bellissimo scrigno dolomitico

Tradizione, innovazione, e in mezzo tutte le contraddizioni della montagna del XXI secolo. È questo il ritratto fedele della Val Gardena, ben sintetizzato nella foto di Mario Verin che vedete in questa pagina: c'è l'artigianato del legno, che da sempre nella valle è sinonimo di reddito e creatività, e che nell'ultimo mezzo secolo si è evoluto in arte vera, conquistandosi il diritto alle Biennali di tutto il mondo. Ci sono il bosco e i pascoli, simbolo di antiche economie



M. Verin

Una delle opere installate sul Troi (sentiero) UniKa del Monte Pana. Sullo sfondo, il Gruppo del Sassolungo.

pastorali, oggi solcati da piste e impianti di risalita. E c'è, a dominare l'orizzonte, la più bella, imponente, fantasmagorica cattedrale di dolomia che si possa immaginare: il Sassolungo. Sulle cui pareti generazioni di esploratori del vuoto hanno scritto indimenticabili pagine di alpinismo, a partire da Paul Grohmann fino alle ultime leve di guide, i giovani Catores protagonisti del IX grado. Proprio con due di loro abbiamo ripercorso la lunghissima via *Normale* alla cima: un itinerario "corale", che entra nel labirinto freddo della montagna e ne svela i segreti, canali e torri

che incessantemente il tempo rimodella, i ghiacciai in estinzione. Tornando alla foto dell'amico Mario, mi piace pensare che quella spirale di cirmolo, che dal Troi UniKa di Monte Pana incornicia il gruppo Sassolungo-Sasso Piatto, sia simbolo di qualcosa di importante. Di una palingenesi. Una montagna che rinasce dalle proprie stesse macerie (geologiche e culturali) e si riveste di nuova natura e nuova umanità. La Val Gardena che riscopriamo in questo numero ci offre tanti positivi indizi: chef intelligenti, artisti con le mani nella materia più antica e il cuore nel terzo millennio, contadini-filosofi custodi del paesaggio, creatori di giardini... Ne abbiamo incontrati tanti, abbiamo ascoltato le loro parole e i loro silenzi. Abbiamo fotografato, anche in senso metaforico, il meglio di questo scrigno dolomitico. Un (bellissimo) mondo in evoluzione.



Paolo Paci

Seguici anche su



www.montagna.tv/meridiani-montagne