

IL CIRCOLO DEI LETTORI

via Bogino 9, Torino
011 4326827
info@circololettori.it



un progetto di

IL CIRCOLO
DEI LETTORI



in collaborazione con



partner



nature's
kitchen

WWW.CIRCOLOLETTORI.IT



elaborazione grafica Francesco Sanesi

→ lunedì 5 novembre ore 21

LA MANUTENZIONE DEI SENSI

con

FRANCO FAGGIANI

autore del libro Fazi

ENRICO CAMANNI

storico dell'alpinismo

Questo è un romanzo sul **potere salvifico della vita di montagna**, ma anche sul cambiamento e su un rapporto padre-figlio complicato dalla Sindrome di Asperger. Quando il giornalista Guerrieri non ce la fa più a vivere nell'operosa e affollata Milano dopo la morte della moglie, va ad abitare in una baita sperduta sulla Alpi piemontesi insieme al figlio Martino. **Non è solo uno spostamento geografico**: si modificano le priorità della vita con la riscoperta del rapporto tra gli essere umani, il peso della natura e di valori irrinunciabili, come la semplicità e la bellezza.



© Nicola Magrin

→ lunedì 12 novembre ore 21

SENZA MAI ARRIVARE IN CIMA

con

PAOLO COGNETTI

autore del libro Einaudi

Che cosa cerchiamo quando andiamo in montagna? Il brivido di una sfida contro la natura e contro i limiti umani? Pace e silenzio? **Il passo della nostra anima?** Ognuno ricerca e (forse) trova qualcosa di diverso. In Oriente spesso basta peregrinare sulle pendici dell'Himalaya senza mai profanarne la sommità. Lo racconta **Paolo Cognetti** in un taccuino di viaggio, illustrato, dettagliato, su questa montagna così diversa dalla nostra, su come **ci si perde e ci si ritrova** camminando, tra un cane tibetano e i montanari del Dolpo, sui dislivelli non solo geografici che si incontrano passo dopo passo.

IN CORDATA

NARRAZIONI DI MONTAGNA



IL CIRCOLO
DEI LETTORI



OTTOBRE - NOVEMBRE 2018



IN CORDATA

NARRAZIONI DI MONTAGNA

Raccontare la montagna da versanti diversi: le emozioni e l'esperienza, l'esercizio del fisico e la resistenza dello spirito, spazio reale e metafora della geografia dell'anima.

Questo hanno fatto gli ospiti della terza edizione della rassegna sulle alte vette, autori di narrazioni in cui la montagna è luogo per raggiungere nuovi stili di vita e di pensiero.

Tra ottobre e novembre, quattro incontri per esplorare l'universo complesso e irresistibile dell'alta quota.

*Gli incontri sono a ingresso libero fino a esaurimento posti.
La prenotazione è possibile
solo per i possessori della Carta Plus.*



Al termine dei quattro incontri, assaggi e omaggi delle ultime novità dal mondo della cucina naturale di EXKI.

www.exki.it



→ lunedì 15 ottobre ore 21

LA MONTAGNA, TRA EMOZIONI E PAROLE

con

LORENZO CARPANÈ
direttore Premio Itas
del libro di montagna

ENRICO BRIZZI
presidente di giuria

ROBERTO CASATI
vincitore edizione 2018
con *La lezione del freddo*
(Einaudi)

Fa tappa a Torino il **Premio Itas del libro di montagna di Trento** dedicato alle opere in cui si celebrano le alte vette, con la loro molteplicità di immagini, rappresentazioni, esperienze. Occasione per incontrare il vincitore dell'ultima edizione, il filosofo delle scienze cognitive **Roberto Casati** che ha trasformato un inverno nevoso e gelido nel New Hampshire in **metafora di un tempo perduto**. In un libro che tra diario di viaggio, di sopravvivenza e breviario filosofico, racconta come l'esperienza quotidiana del freddo sia attenzione, gentilezza e vita integra.



→ lunedì 29 ottobre ore 21

IL PASTORE DI STAMBECCHI

con

IRENE BORGNA
autrice del libro
Ponte alle Grazie

MICHELA ZUCCA
antropologa alpina

Nella sua valle, ai piedi del Gran Paradiso, conosce il carattere di ogni balza di roccia, dei camosci, le vipere, i gipeti. Può chiamare per nome ogni valanga. Per **Luigi Oreiller**, da 84 anni a Rhêmes Notre Dame, la montagna non è una sfida, né una prestazione: è **un orizzonte a cui appartenere**. Il suo è un mondo ormai perduto, ma le sue parole, consegnate a chi, come **Irene Borgna**, le sa ascoltare, lo tratteggiano con precisione e affetto, e segnano il tempo come gli anelli di un tronco, come i cerchi sulle corna di un vecchio stambecco.